

PLAN DU CAMPUS DE LA CHANTRERIE :



ESB

7 rue Christian Pauc
Nantes

ONIRIS

101 route de Gachet
Nantes

Polytech

Rue Christian Pauc
Nantes

H Hébergement



MERCI À :

- AFUL Chantrerie
- CESI, ESB, ICAM, IMT Atlantique, ONIRIS, POLYTECH Nantes
- L'équipe projet : Aurélie, Bernard, Caroline, Cécile, Laurence, Lucie, Vincent
- L'équipe d'animation : Aurélie, Caroline et Vincent
- Les étudiants intervenants : Samuel, Milo, Lou, Marwan, Adrien, Simon, Etienne
- Les étudiants logisticiens : (à venir)
- Les services techniques des établissements hôtes
- Carrémand Gourmand, Koko, CROUS...
- La génération future pour son indulgence



RENDEZ-VOUS DES RÉFÉRENTS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE (R²D²) 2024

La Chantrerie à Nantes
15 & 16 mai 2024

Les organisateurs sont ravis de vous accueillir à Nantes pour ces R²D² 2024. Le programme proposé est imprégné de sobriété, de convivialité et d'engagement.

Quatre séquences structurent ce nouveau rendez-vous :

- *Un temps pour comprendre l'enjeu des dynamiques collectives territoriales ;*
- *Un temps pour travailler les utopies réalistes à l'échelle d'une école de la CGE;*
- *Un temps de bilan et de perspectives des activités de la Commission Développement Durable de la CGE*
- *Un temps d'ateliers ou de visites*

Nous espérons que vous prendrez autant de plaisir avec ce programme que nous avons eu à le préparer.

Bien chaleureusement,

Les organisateurs



Mercredi 15 mai 2024

PROGRAMME

Jeudi 16 mai 2024

MATINÉE À L'ESB

- 8h45 : Accueil des participants
- 9h30 : **Ouverture des R2D2 2024**
Frédéric Fotiadu (CGE) et Arnaud Godevin (ESB)
- 10h00 : **Transitions et dynamique territoriale :**
Quelles utopies réalisées sur le Campus de la Chantreterie ?
Catherine Bassani (élue à Nantes Métropole), Cécile Cam (ESB), Laurence Charpentier (Polytech Nantes), Bernard Lemoult (IMT Atlantique), Thierry Lesenne (AFUL 1901), Patrick Mentel (Microchip)
- 12h : Fin de la matinée, direction vers POLYTECH (314 m de marche)
- 12h30 : Buffet

APRÈS-MIDI ET SOIRÉE À POLYTECH

- 14h00 : **« Nous avons fait un rêve », ou quelle école de la CGE à la hauteur des enjeux sociétaux ?**
Samuel Tourvieille, Milo Dreyfus, Lou Dupont, Marwa Limosin, Adrien Zagorski-Poullit, Simon Méhat, Etienne Drouard, étudiant-es d'écoles de la Chantreterie
- Pourquoi avons-nous du mal à changer... et même à renoncer ?**
Côme Girschig, conférencier engagé
- 15h45 : Pause relationnelle
- 16h15 : **« Transformer ce rêve en réalité ? » : quels chemins, quels freins et leviers ?**
Ateliers participatifs
- 17h45 : Fin de la première journée
- 19h30 : Cocktail d'înatoire
- 19h50 : **Réactions sur la journée du collectif des directeurs de l'Enseignement Supérieur de la Chantreterie et d'élu-es**
- 22h15 : Quartier libre

MATINÉE À ONIRIS

- 8h15 : Séquence bonus (méta)physique
- 8h45 : **Mot de bienvenue**
Laurence Deflesselle, directrice d'Oniris et Frédéric Fotiadu, Président de la commission DD&RS de la CGE
- 9h00 : **Commission DD&RS, groupes de travail, ateliers et projets :**
- ✓ GT multi parties prenantes « Arts Cultures et Soutenabilité » -
 - ✓ REX CGE/CIRSES « schéma directeur DD&RS »
 - ✓ Ateliers Formation des DG
 - ✓ Classements et DD&RS
- 10h10 : Pause relationnelle
- 10h30 : **Initiatives régionales et internationales :**
« Forum séisme » et « Enquête internationale enseignants »
- 11h10 : **Introduction aux ateliers de l'après midi :**
« Assemblée des transitions » et « Trajectoire bas carbone »
- 12h15 : Buffet

APRÈS-MIDI :

- 14h00 : **Ateliers et activités (au choix) :**
- **Un outil carbone en commun mais chacun sa trajectoire :** retours d'expériences et propositions
 - **Conventions citoyennes :** de l'idée au projet
 - **Découverte de la biodiversité** du site et sur site
 - **Atelier ambulatoire sur la boucle énergétique locale**
- 15h45 : Pause relationnelle, à ONIRIS
- 16h15 : **Conclusion d'ouvertures, en plénière (ONIRIS)**
- 16h30 : Fin du R²D² 2024

INFORMATIONS UTILES

En cas de (vrai) besoin, vous pouvez nous contacter par :

- Téléphone : 06 88 44 83 48
- Mail : contact@aful-chantreterie.fr